



## COMUNICATO STAMPA N. 4

(11 aprile 2011)

### GLI ITALIANI DELLE MONTAGNE

(*Alpini, alpinisti e montanari per l'Unità d'Italia*)

*Cantata per orchestra, coro maschile, voci recitanti, solista, immagini (70')*

**Giovedì 5 maggio e Sabato 7 maggio**, nell'Auditorium Giorgio La Pira del **SERMIG** di Torino, verrà rappresentata, in prima e seconda nazionale, la cantata **GLI ITALIANI DELLE MONTAGNE** (*Alpini, alpinisti e montanari per l'Unità d'Italia*).

Promossa dal CAI Torino e dal Coro Edelweiss del CAI Torino, la cantata è stata ideata dal Maestro Vittorio Antonellini e dal Compositore Luciano Di Giandomenico, con testi di Roberto Biondi e con la consulenza artistica ed organizzativa di Gianluigi Montresor.

Si tratta di una composizione sinfonica originale di 70' , nella quale vanno ad incastonarsi 10 brani corali, 2 brani solistici, numerose letture di testi espressamente ideati per la cantata; il tutto accompagnato da proiezione di immagini.

La cantata si articola in diversi momenti: un *prologo ed un epilogo* (Manet Immota) racchiudono 5 aree tematico-temporali, come in un'ideale giornata che ripercorre alcuni snodi significativi del rapporto tra la gente di montagna e la storia d'Italia degli ultimi 150 anni: *l'alba* (dal Risorgimento alla Prima Guerra Mondiale), *il mezzogiorno* (dalla Prima alla Seconda Guerra Mondiale), *il tramonto* (La Seconda Guerra Mondiale fino all'armistizio), *la notte* (dal 1943 alla nascita della Repubblica), *l'alba di un nuovo giorno* (il dopoguerra).

In ciascuno di questi momenti storici, la gente di montagna – che indifferentemente chiameremo via via Alpini o Alpinisti o Montanari – ha fornito un contributo determinante alla creazione e alla crescita dell'Unità d'Italia: personaggi storici di rilievo e gente comune, cittadini appassionati e montanari solidi come la roccia, hanno onorato la bandiera italiana, con la vita di tutti i giorni e con gli eroismi dei giorni più bui.

A loro è dedicata questa cantata, e a tutti gli italiani che ancor oggi credono che l'unità nazionale non sia un retaggio retorico del passato, ma una

fonte perenne di impegno civile e di partecipazione democratica alla crescita morale ed economica dell'Italia, e di cui CAI ed ANA sono espressione concreta ed operativa non solo nel passato ma ancora ai giorni nostri.

Non a caso il prologo e l'epilogo, che racchiudono la cantata, vanno sotto il nome di MANET IMMOTA, brano originale del M° Di Giandomenico, che prende spunto dal motto della città dell'Aquila, ferita dal terremoto del 2009, e che impavida resiste nonostante tutto, monito ed esempio per tutti gli italiani, per non cedere allo sconforto e, forte della solidarietà nazionale che mai è venuta meno, si propone come la metafora di un futuro migliore per tutta l'Italia.

Un DVD sarà realizzato in concomitanza con i primi due concerti, a cura della Vivalda Editori.

## **CREDITS E DATI TECNICI:**

### **GLI ITALIANI DELLE MONTAGNE**

*(Alpini, alpinisti e montanari per l'Unità d'Italia)*

*Cantata per orchestra, coro maschile, voci recitanti, solista, immagini (70')*

- IDEAZIONE: Vittorio Antonellini, Luciano Di Giandomenico, Gianluigi Montresor
- COMPOSIZIONE SINFONICA ORIGINALE: Luciano Di Giandomenico
- TESTI ORIGINALI: Roberto Biondi
- ORGANIZZAZIONE GENERALE E COMUNICAZIONE: Gianluigi Montresor
- ORCHESTRA SINFONICA DEL MONTE BIANCO
- DIRETTORE: Luciano Di Giandomenico
- CORO EDELWEISS DEL CAI DI TORINO
- DIRETTORE DEL CORO: Francesco Bianchi
- VOCI RECITANTI: Cesare Rasini – Patrizia Scianca
- SOLISTA: Camilla Illeborg
- IMMAGINI: in collaborazione con Museo Nazionale della Montagna CAI Torino, Biblioteca Nazionale del CAI
- DVD:
  - Audio: Sermig – Laboratorio del suono
  - Video: Luciano Federici – Mauro Zannerini
  - Montaggio: Renato Cavallero
  - Editore: Vivalda Editori
- LOCATION DEI PRIMI DUE CONCERTI: Auditorium Giorgio La Pira del SERMIG di Torino

## **Collaborazioni:**

Patrocinio di:

- Esperienza Italia 150
- Comune di Torino
- Provincia di Torino
- Regione Piemonte
- CAI nazionale e CAI Torino
- ANA nazionale e ANA Torino

Contributo di:

- Intesa San Paolo
- Deloitte
- 41 bis
- Videoitinerari

Media partner:

- La Stampa
- ALP - Vivalda Editori

## **Costo del biglietto:**

- **18 €** (15 € per soci CAI e ANA)

## **Pre-vendita biglietti:**

- \* CAI – Via Barbaroux 1
- \* Ristorante Monte dei Cappuccini
- \* Libreria della Montagna – Via Sacchi 28 bis
- \* online nel sito internet: [www.coro-edelweiss.it](http://www.coro-edelweiss.it)